



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

BACHELOR OF ARTS (BA) – THIRD YEAR (SESSION 2021-22)

SUBJECT: DHRUPAD

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST

MAXIMUM MARKS: 20

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- प्र.1 निबद्ध गान अनिबद्ध गान का सामान्य परिचय दीजिए।
- प्र.2 राग के समय सिद्धान्त को समझाइए।
- प्र.3 पखावज का संक्षिप्त इतिहास देते हुये दो पखावज वादकों का परिचय दीजिए
- प्र.4 ख्याल के मुख्य घराने – किराना, आगरा ग्वालियर, जयपुर, पटियाला किन्दी दो घरानों की सचित्र व्याख्या करिए।
- प्र.5 मानकृतूहल ग्रंथ का परिचय दीजिये।
- प्र.6 संगीत में गुरु- शिष्य परम्परा को समझाइए।
- प्र.7 भारतीय रस सिद्धांत को समझाइए।
- प्र.8 भारत के विभिन्न शास्त्रीय नृत्यों या लोक गायन शैलियों की सामान्य जानकारी दीजिए।
- प्र.9 कर्नाटक संगीत में प्रचलित मुख्य वाद्यों का वर्णन करो।
- प्र.10 सौन्दर्यशास्त्र के सिद्धांत का वर्णन करिए।